

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Α.Φ.Μ.: 997840976
Τμήμα Προμηθειών - Λοιπών Δαπανών
& Αποθήκης
Πληρ: Μένη Ευφροσύνη
Τηλ.: 24673-51126
E-mail: menif@kastoria.gov.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Καστοριά: 18/12/2025
Αριθμ. Πρωτ.: 39163

ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ

16.740,00€ (δεκαέξι χιλιάδες επτακόσια σαράντα ευρώ)

Στο Δημοτικό Κατάστημα Καστοριάς σήμερα 18 Δεκεμβρίου έτους 2025 οι υπογεγραμμένοι:

Α). Ρήμος Αθανάσιος, Αντιδήμαρχος Οικονομικών Υπηρεσιών, ως εκπρόσωπος του Δήμου Καστοριάς, με ΑΦΜ: 997840976 και Κωδικό Ηλεκτρονικής Τιμολόγησης ΑΑΗΤ 1007.E81601.0001 – Διεύθυνση Ιουστινιανού 1 (Σκαπέρδειο Δημοτικό Μέγαρο Καστοριάς) ΤΚ 52 100, καλούμενος εφεξής Συμβαλλόμενος Α'.

Β). Erion Dollani του Agim, εκπροσωπώντας νόμιμα την εταιρία με την επωνυμία «THEAMA STUDIOS E.E », επάγγελμα: Υπηρεσίες αναπαραγωγής προεγγεγραμμένων μέσων εγγραφής ήχου, εικόνας και δεδομένων, με έδρα την Αθήνα & Διεύθυνση Παγγαίου 11 τκ. 11 855, με Α.Φ.Μ. 802375735 Δ.Ο.Υ. ΚΕΦΟΔΕ Αττικής, καλούμενος εφεξής Συμβαλλόμενος Β', συμφώνησαν και συνομολόγησαν τα κάτωθι,

Ο πρώτος των συμβαλλομένων, με την πιο πάνω ιδιότητά του, έχοντας υπόψη:

α). Τις διατάξεις του ΔΚΚ (άρθρο 86 του Ν. 3463/06)

β). Τις διατάξεις των άρθρ. 116, 118 & 130 του Ν.4412/2016 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει καθώς και τις διατάξεις του Ν. 4782/2021.

γ). Τις διατάξεις του άρθρου 88 του Δ.Κ.Κ., Ν.3463/2006 (ΦΕΚ Α' 114), «περί εξουσιοδότησης υπογραφών»

δ). Την υπ' αριθμ. 1/154/02-01-2024 Απόφαση Δημάρχου Καστοριάς με θέμα: "Καθορισμός Αντιδημαρχιών, Ορισμός Αντιδημάρχων και Μεταβίβασης Αρμοδιοτήτων" και την αριθμ: 7/502/03-01-2024 Συμπλήρωση της αριθμ.1/2024 Απόφαση Δημάρχου Καστοριάς Εξουσιοδότηση υπογραφών στον Αντιδήμαρχο Οικονομικών κ. Αθανάσιο Ρήμο, όπως τροποποιήθηκε με την 747/29681/30.09.2025

ε). Την αριθ. 425/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής με θέμα: Εξειδίκευση πίστωσης δαπανών των εορταστικών εκδηλώσεων/δράσεων της 1ης περιόδου 8 έως 31 Δεκεμβρίου 2025 που εντάσσονται στο θεσμοθετημένο εορταστικό πρόγραμμα "8 με 8" (8 Δεκεμβρίου 2025 – 8 Ιανουαρίου 2026)

στ). Την με αριθμ. πρωτ : 38442/11.12.2025_ΑΔΑ 6ΝΩΦΩΕΥ-ΧΥΘ_ΑΔΑΜ 25REQ018139300, απόφαση ανάληψης υποχρέωσης, με τη οποία εγκρίθηκε και διατέθηκε πίστωση ποσού 74.993,00 € σε βάρος του Κ.Α. 15.6471.01 με τίτλο «Δαπάνες διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων θεσμών», πρ/σμού οικ. έτους 2025 και καταχωρήθηκε με α/α 870/2025 στο μητρώο δεσμεύσεων εγκρίσεων και εντολών πληρωμής της οικ. υπηρεσίας.

ζ). Την αριθμ. 1027/17-12-2025 ΑΔΑ: 6ΗΠ0ΩΕΥ-ΚΝΞ & ΑΔΑΜ : 25ΑWRD018188512 Απόφαση Ανάθεσης του Δήμου Καστοριάς,

Α Ν Α Θ Ε Τ Ε Ι

Α). Στον δεύτερο των συμβαλλομένων, με την πιο πάνω ιδιότητά του, τη δαπάνη που αφορά καλλιτεχνικές υπηρεσίες και συγκεκριμένα την αμοιβή για τη διοργάνωση της μουσικής εκδήλωσης «Υποδοχή Νέου Έτους» όπως ρητά αναφέρεται στην 425/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και τους όρους που ακολουθούν.

Άρθρο 1**Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου της Σύμβασης**

Ως αντικείμενο της Σύμβασης ορίζεται η Υπηρεσία διεξαγωγής της μουσικής εκδήλωσης «Υποδοχή Νέου Έτους» που εντάσσεται στο θεσμοθετημένο εορταστικό πρόγραμμα “8 με 8” (8 Δεκεμβρίου 2025 – 8 Ιανουαρίου 2026) για λογαριασμό του Συμβαλλόμενου Α΄.

Ο Συμβαλλόμενος Α΄ αναθέτει και ο Συμβαλλόμενος Β΄ αποδέχεται ως Ανάδοχος δια του παρόντος Συμφωνητικού να αναλάβει τη διεξαγωγή της μουσικής εκδήλωσης «Υποδοχή Νέου Έτους» με τη συμμετοχή του καλλιτέχνη Τόνι Σφήνο και τη συνοδεία μπάντας στην πόλη της Καστοριάς και συγκεκριμένα στην πλατεία «Μακεδονομάχων» την Τετάρτη 31 Δεκεμβρίου 2025 με ώρα έναρξης 23:00 και λήξη την 1^η Ιανουαρίου 2026 & ώρα 01:00π.μ. Ως εκ τούτου, η διάρκεια της μουσικής εκδήλωσης ορίζεται σε δύο ώρες τουλάχιστον, ενώ θα πραγματοποιηθεί με ελεύθερη συμμετοχή για το κοινό (δίχως αντίτιμο εισιτηρίου).

Άρθρο 2**Περιγραφή Οικονομικού Αντικειμένου της Σύμβασης**

2.1. Το συνολικό ποσό που θα καταβάλλει ο Συμβαλλόμενος Α΄ ως αμοιβή για τη διεξαγωγή της μουσικής εκδήλωσης, όπως ρητά αναφέρεται στο Άρθρο 1, στον Συμβαλλόμενο Β΄ ανέρχεται σε 16.740,00€ (δεκαέξι χιλιάδες επτακόσια σαράντα ευρώ) απ΄όπου προκύπτει: 13.500,00€ πλέον 24% Φ.Π.Α. 3.240,00€ = 16.740,00€.

Στο ποσό των 13.500,00€ (δεκατριών χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ) συμπεριλαμβάνεται: η καταβολή ποσού συλλογικής διαχείρισης πνευματικών μουσικών δημιουργών – δικαιωμάτων όπως και όπου αυτά προκύπτουν, οι αμοιβές, οι ασφαλιστικές εισφορές, τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και διατροφής των συντελεστών (σ.σ. όπου συντελεστές, τραγουδιστές, μουσικοί, τεχνικοί), καθώς και οι φόροι, τέλη, κρατήσεις και εισφορές υπέρ του δημοσίου, δήμων και κοινοτήτων ή τρίτων και ισχύουν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία την ημέρα διεξαγωγής της μουσικής εκδήλωσης, πλην του Φ.Π.Α. τον οποίο επιβαρύνεται ο Δήμος Καστοριάς σύμφωνα με το Ν.2859/2000 (Α΄ 248) «Κύρωση Κώδικα Φόρου Προστιθέμενης Αξίας».

2.2. Η αμοιβή δύναται να καταβληθεί στον Συμβαλλόμενο Β΄ άπαξ έπειτα από την ολοκλήρωση της μουσικής εκδήλωσης κι έπειτα από την προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών όπως προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 του Ν.4412/2016 (Α΄147) όπως τροποποιήθηκε με το Άρθρο 102 Ν.4782/2021 καθώς και όποιου άλλου δικαιολογητικού προβλέπεται από τις ισχύουσες διατάξεις ακόμα και αν δεν αναφέρεται στο εδάφιο αλλά ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου Καστοριάς που διενεργούν τον οικονομικό έλεγχο και την εξόφληση του παραστατικού.

2.3. Με το ποσό των 16.740,00€ (δεκαέξι χιλιάδων επτακοσίων σαράντα ευρώ) καλύπτονται πλήρως οι πάσης φύσεως απαιτήσεις του Συμβαλλόμενου Β΄ και συνομολογείτε από τα μέρη ότι η αμοιβή είναι δίκαιη και ίση προς την παρεχόμενη Υπηρεσία και δεν υπόκειται σε αναθεώρηση για οποιονδήποτε λόγο και αιτία, με εξαίρεση τους όρους που αναφέρονται στο Άρθρο 5.

Άρθρο 3**Υποχρεώσεις Αναθέτη**

Ο Συμβαλλόμενος Α΄ ως Αναθέτης υποχρεούται,

3.1. Να τηρήσει το φυσικό αντικείμενο της Σύμβασης όπως αυτό έχει διαμορφωθεί σε συνεργασία με τον Συμβαλλόμενο Β΄ και ορίζεται ρητά στο Άρθρο 1.

3.2. Να τηρήσει το οικονομικό αντικείμενο της Σύμβασης όπως αυτό έχει διαμορφωθεί σε συνεργασία με τον Συμβαλλόμενο Β΄ και ορίζεται ρητά στο Άρθρο 2.

3.3. Να προβεί στις απαιτούμενες ενέργειες για την εύρυθμη λειτουργία και την παραχώρηση του χώρου χωρίς μίσθωμα όπου θα πραγματοποιηθεί η μουσική εκδήλωση στον Συμβαλλόμενο Β', όπως ρητά ορίζεται στο Άρθρο 1, από την Τετάρτη 31 Δεκεμβρίου 2025 & ώρα 07:00π.μ. έως την 1^η Ιανουαρίου 2026 & ώρα 01:00π.μ. για τις ανάγκες προετοιμασίας και διεξαγωγής αυτής.

3.4. Να παρέχει ηχητικό και φωτιστικό εξοπλισμό βάσει του σχετικού technical rider που θα υποδείξει ο Συμβαλλόμενος Β', καθώς και παροχή ρεύματος στη σκηνή και στο stand ηχοληψίας & φωτισμού.

3.5. Να αναλάβει τη διαφημιστική καμπάνια της μουσικής εκδήλωσης με οποιοδήποτε τρόπο και οποιαδήποτε μέσα κρίνει για την έγκαιρη και πληρέστερη προβολή αυτής.

3.6. Ως Αναθέτης δεν έχει καμιά ανάμειξη και ευθύνη στις εν γένει υποχρεώσεις του Αναδόχου προς τους υπαλλήλους του, των συνεργατών του και προς κάθε τρίτο.

Άρθρο 4

Υποχρεώσεις Αναδόχου

Ο Συμβαλλόμενος Β' ως Ανάδοχος υποχρεούται,

4.1. Να τηρήσει το φυσικό αντικείμενο της Σύμβασης όπως αυτό έχει διαμορφωθεί σε συνεργασία με τον Συμβαλλόμενο Α' και ορίζεται ρητά στο Άρθρο 1.

4.2. Να τηρήσει το οικονομικό αντικείμενο της Σύμβασης όπως αυτό έχει διαμορφωθεί σε συνεργασία με τον Συμβαλλόμενο Α' και ορίζεται ρητά στο Άρθρο 2.

4.3. Να καταβάλει το απαιτούμενο ποσό προς τον φορέα ή/και φορείς συλλογικής διαχείρισης πνευματικών μουσικών δημιουργών – δικαιωμάτων όπως και όπου αυτά προκύπτουν.

4.4. Να τηρεί όλους τους Ελληνικούς Νόμους σε σχέση με την εργατική νομοθεσία και τις διατάξεις για τις αμοιβές, ωράριο εργασίας, κοινωνικές παροχές, αποζημιώσεις, όρους εργασίας, υγιεινής και ασφάλειας κλπ. Ο Ανάδοχος ευθύνεται έναντι των Ελληνικών Αρχών για κάθε υποχρέωση που προκύπτει από τους Νόμους.

4.5. Είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για κάθε ζημία ή βλάβη που θα προκληθεί από εργατικό ή μη ατύχημα στο προσωπικό που απασχολεί κατά την προετοιμασία (sound check & πρόβα) και κατά τη διάρκεια της μουσικής εκδήλωσης.

4.6. Να μεριμνήσει ώστε να πραγματοποιηθεί το sound check και η πρόβα πριν τη προσέλευση του κοινού. Προτεινόμενος χρόνος ολοκλήρωσης μία (1) ώρα και τριάντα (30) λεπτά τουλάχιστον πριν την προγραμματισμένη έναρξη (ώρα 23:00) της μουσικής εκδήλωσης.

4.7. Να συνεργάζεται με τον Συμβαλλόμενο Α' καθ'όλη τη διάρκεια της Σύμβασης και να λαμβάνει υπόψη του οποιοσδήποτε επισημάνσεις σχετικά με την εκτέλεσή της.

Άρθρο 5

Ειδικές Υποχρεώσεις

5.1. Δεν επιτρέπεται η οποιαδήποτε μεταβολή της μουσικής εκδήλωσης από τον Συμβαλλόμενο Β', ειδικότερα η αντικατάσταση του καλλιτέχνη, η αλλαγή ημέρας, ώρας και χώρου διεξαγωγής, όπως αναφέρονται ρητά στο Άρθρο 1, μετά την υπογραφή του παρόντος Συμφωνητικού χωρίς την έγγραφη συναίνεση του Συμβαλλόμενου Α', δεδομένου ότι η μουσική εκδήλωση έχει συμφωνηθεί μετά από συνεργασία μεταξύ των Συμβαλλόμενων κι ενδεχομένως να έχει γνωστοποιηθεί στο κοινό μέσω διαφημιστικής καμπάνιας.

5.2. Η μουσική εκδήλωση θεωρείται ως γενόμενη εφόσον είκοσι (20') λεπτά της ώρας μετά την έναρξή της, κι όχι της προγραμματισμένης έναρξης (23:00) διακοπεί λόγω: α) δυσμενών καιρικών συνθηκών όπως ισχυρή βροχόπτωση, χιονόπτωση, ισχυρός άνεμος κ.ά. που καθιστούν αδύνατη τη διεξαγωγή της β) τεχνικών προβλημάτων όπως διακοπή ρεύματος ή μη αναστρέψιμη δυσλειτουργία στο ηχο-φωτιστικό σύστημα και δεν δύναται να υπάρξει συνέχεια γ) Ανωτέρα Βία (όπως η έννοια αυτή ορίζεται από το Δίκαιο), τότε ο Συμβαλλόμενος Α' καταβάλλει εξ ολοκλήρου (100%) του συμφωνηθέντος ποσού ως αμοιβή στον Συμβαλλόμενο Β' και το παρόν Συμφωνητικό λύεται.

5.3. Σε περίπτωση ματαίωσης της μουσικής εκδήλωσης λόγω: α) δυσμενών καιρικών συνθηκών όπως ισχυρή βροχόπτωση, χιονόπτωση, ισχυρός άνεμος κ.ά. που καθιστούν αδύνατη τη διεξαγωγή

της β) τεχνικών προβλημάτων όπως διακοπή ρεύματος ή μη αναστρέψιμη δυσλειτουργία στο ηχο-φωτιστικό σύστημα και δεν δύναται να υπάρξει συνέχεια γ) Ανωτέρα Βία (όπως η έννοια αυτή ορίζεται από το Δίκαιο), πριν την προγραμματισμένη έναρξη (ώρα 23:00) και οι συντελεστές δεν έχουν αναχωρήσει από την έδρα τους, συμφωνείται από κοινού ότι η μουσική εκδήλωση «Υποδοχή Ντους Έτους» δεν δύναται να πραγματοποιηθεί σε ημερομηνία πέραν της 31^{ης} Δεκεμβρίου 2025 και το παρόν Συμφωνητικό λύεται αζημίως για τους δύο Συμβαλλόμενους.

5.4. Σε περίπτωση ματαίωσης της μουσικής εκδήλωσης λόγω: α) δυσμενών καιρικών συνθηκών όπως ισχυρή βροχόπτωση, χιονόπτωση, ισχυρός άνεμος κ.ά. που καθιστούν αδύνατη τη διεξαγωγή της β) τεχνικών προβλημάτων όπως διακοπή ρεύματος ή μη αναστρέψιμη δυσλειτουργία στο ηχο-φωτιστικό σύστημα και δεν δύναται να υπάρξει συνέχεια γ) Ανωτέρα Βία (όπως η έννοια αυτή ορίζεται από το Δίκαιο), πριν την προγραμματισμένη έναρξη (ώρα 23:00) κι ενώ οι συντελεστές βρίσκονται ήδη στο χώρο της εκδήλωσης κι έχουν πραγματοποιήσει sound check και πρόβα, ο Συμβαλλόμενος Α΄ θα αποζημιώσει τον Συμβαλλόμενο Β΄ με ποσοστό 10% επί της καθαρής αμοιβής του συμφωνηθέντος ποσού πλέον Φ.Π.Α. Εν συνεχεία, συμφωνείται από κοινού ότι με το ποσοστό 10% καλύπτονται πλήρως οι πάσης φύσεως απαιτήσεις του Συμβαλλόμενου Β΄ και το παρόν Συμφωνητικό λύεται δεδομένου ότι η μουσική εκδήλωση «Υποδοχή Ντους Έτους» δεν δύναται να πραγματοποιηθεί σε ημερομηνία πέραν της 31^{ης} Δεκεμβρίου 2025.

5.5. Σε περίπτωση κυβερνητικών απαγορεύσεων όπως, εθνικό πένθος, πανδημία κ.ά. που επιβάλλουν τη ματαίωση της μουσικής εκδήλωσης και οι συντελεστές δεν έχουν αναχωρήσει από την έδρα τους, ο Συμβαλλόμενος Α΄ δεν φέρει καμία ευθύνη και το παρόν συμφωνητικό λύεται αζημίως για τους δύο Συμβαλλόμενους. Ευλόγως συμφωνείται ότι δεν θα επιστραφούν οποιαδήποτε τυχόν έξοδα εκατέρωθεν έχουν πραγματοποιηθεί για την προετοιμασία της μουσικής εκδήλωσης.

5.6. Σε περίπτωση κυβερνητικών απαγορεύσεων όπως, εθνικό πένθος, πανδημία κ.ά. που επιβάλλουν τη ματαίωση της μουσικής εκδήλωσης και οι συντελεστές βρίσκονται στο χώρο εκδήλωσης κι έχουν πραγματοποιήσει sound check και πρόβα, ο Συμβαλλόμενος Α΄ θα αποζημιώσει τον Συμβαλλόμενο Β΄ με ποσοστό 10% επί της καθαρής αμοιβής του συμφωνηθέντος ποσού πλέον Φ.Π.Α. Εν συνεχεία, συμφωνείται από κοινού ότι με το ποσοστό 10% καλύπτονται πλήρως οι πάσης φύσεως απαιτήσεις του Συμβαλλόμενου Β΄ και το παρόν Συμφωνητικό λύεται δεδομένου ότι η μουσική εκδήλωση «Υποδοχή Ντους Έτους» δεν δύναται να πραγματοποιηθεί σε ημερομηνία πέραν της 31^{ης} Δεκεμβρίου 2025.

5.7. Απαγορεύεται ρητά σε τρίτους η ολική ή μερική ηχογράφηση ή/και βιντεοσκόπηση, καθώς και η απευθείας ραδιοφωνική ή/και τηλεοπτική ή/και online (livestreaming) μετάδοση της μουσικής εκδήλωσης χωρίς την προηγούμενη έγκριση του Συμβαλλόμενου Β΄.

5.8. Επιτρέπεται η δεκαπέντε δευτερολέπτων (15΄) ηχογράφηση ή/και βιντεοσκόπηση, καθώς και η απευθείας ραδιοφωνική ή/και τηλεοπτική ή/και online (livestreaming) μετάδοση της μουσικής εκδήλωσης αποκλειστικά για ανάγκες δημοσιογραφικού ρεπορτάζ και κατόπιν προηγούμενης έγκρισης του Συμβαλλόμενου Β΄.

5.9. Επιτρέπεται η μερική ηχογράφηση ή/και βιντεοσκόπηση της μουσικής εκδήλωσης από τον Συμβαλλόμενο Α΄ για αρχειακούς λόγους, κατόπιν προηγούμενης έγκρισης του Συμβαλλόμενου Β΄.

Άρθρο 6

Κυρώσεις

Όλοι οι παραπάνω όροι του παρόντος Συμφωνητικού θεωρούνται ουσιώδεις και της αυτής σημασίας, η παράβαση δε οποιουδήποτε όρου από οποιονδήποτε των Συμβαλλομένων δίνει το δικαίωμα στον αναίτιο Συμβαλλόμενο να καταγγείλει το παρόν Συμφωνητικό εις βάρος του υπαιτίου και να αξιώσει από αυτόν την αποζημίωση κάθε θετικής ή αποθετικής ζημίας.

Άρθρο 7

Εκχώρηση της Σύμβασης

Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να μεταβιβάσει ή να εκχωρήσει δικαιώματα και υποχρεώσεις από τη

Σύμβαση ή μέρος αυτής χωρίς την έγγραφη συναίνεση του Αναθέτη. Εφόσον ο Ανάδοχος προβεί σε μεταβίβαση ή εκχώρηση χωρίς την προηγούμενη συναίνεση του Αναθέτη, ο τελευταίος δικαιούται, χωρίς προηγούμενη όχληση, να επιβάλει αυτοδικαίως τις κυρώσεις για αθέτηση της Σύμβασης.

Άρθρο 8

Διάρκεια & Λύση της Σύμβασης

Η διάρκεια της Σύμβασης ορίζεται από την υπογραφή της μέχρι το πέρας της ημερομηνίας και του χρόνου διεξαγωγής της μουσικής εκδήλωσης, όπως ρητά αναφέρονται στο Άρθρο 1. Εν συνεχεία, λύεται αυτοδίκαια η Σύμβαση, με εξαίρεση τους όρους που αναφέρονται στο Άρθρο 5.

Άρθρο 9

Προστασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα

Η επεξεργασία των στοιχείων προσωπικού χαρακτήρα θα διεξάγεται όπως ορίζει ο Νόμος 4624/2019 «περί προστασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα», ως ισχύει, ο Κανονισμός (ΕΕ) 2016/679 Άρθρο 13 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και άλλες διατάξεις, που ρυθμίζουν την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών (συνοδεύει τα έντυπα των αιτήσεων συμμετοχής σε προκηρύξεις – διακηρύξεις - προσφορές κ.ά.).

Άρθρο 10

Επίλυση Διαφορών

Για οποιαδήποτε διαφορά τυχόν προκύψει κατά τη σύναψη, εκτέλεση ή λύση του Συμφωνητικού, θα πρέπει να επιδιώκεται η φιλική διευθέτηση και επίλυσή της. Σε περίπτωση αποτυχίας επίτευξης φιλικού (εξωδικαστικού) διακανονισμού της διαφοράς, καθ' ύλην αρμόδια για την επίλυση αυτής θα είναι τα δικαστήρια Καστοριάς.

Β). Η παραλαβή θα πραγματοποιηθεί με πρωτόκολλο της Επιτροπής Παρακολούθησης & Παραλαβής Δήμου Καστοριάς

Κατά τη διαδικασία παραλαβής διενεργείται ο απαιτούμενος έλεγχος σύμφωνα με τα οριζόμενα στη Σύμβαση.

Γ). Η δαπάνη που προκαλείται από τη συγκεκριμένη ανάθεση θα καλυφθεί από ΔΗΜΟΤΙΚΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ -ΤΑΚΤΙΚΑ του Δήμου Καστοριάς, προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2025, ενώ η πληρωμή της δαπάνης θα γίνει με την έκδοση εντάλματος πληρωμής μετά την υποβολή από τον Ανάδοχο ισόποσου εξοφλητικού τιμολογίου.

Ο Ανάδοχος επιβαρύνεται με όλες τις νόμιμες κρατήσεις.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΥ

Σύμφωνα με την ΚΥΑ 52445ΕΞ2023/4-4-2023(Β' 2385) η οποία εκδόθηκε κατ' εξουσιοδότηση του άρθρου 154 του ν.4601/2019 (ΦΕΚ44 Α/9-3-2019) και ν.4972/2022 (ΦΕΚ 181 Α/23-9-2022) όπως τροποποιήθηκε.

ΙΣΧΥΕΙ ΑΠΟ 01/06/2024

1	ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΤΟ ΜΑΑΗΤ ΔΗΜΟΥ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ	1007.E81601.0001
2	ΤΥΠΟΣ/ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΔΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ	ΛΟΙΠΟΙ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ 6ΝΩΦΩΕΥ-ΧΥΘ
3	CPV	92312000-1 Καλλιτεχνικές υπηρεσίες
4	ΑΔΑΜ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΗ ΣΥΜΒΑΣΗ 25SYMV.....

Η Σύμβαση συντάχθηκε σε τρία (3) όμοια πρωτότυπα, πρωτοκολλήθηκε και δεδομένου ότι ο δεύτερος των συμβαλλομένων έλαβε πλήρη γνώση όλων των ανωτέρω, υπογράφεται, νόμιμα, ως εξής:

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για τον Α΄ Συμβαλλόμενο

Για τον Β΄ Συμβαλλόμενο

ΜΕ ΕΝΤΟΛΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Ο ΑΝΑΔΟΧΟΣ

ΡΗΜΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

DOLLANI ERION