

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΚΙΛΕΛΕΡ

Νίκαια, 03 Σεπτεμβρίου 2025  
Αριθμ. πρωτ.: 17904

## ΣΥΜΒΑΣΗ

Στη Νίκαια σήμερα Τετάρτη 03 Σεπτεμβρίου 2025 μεταξύ των συμβαλλομένων:

Α) Επωνυμία : Δήμος Κιλελέρ

Επάγγελμα : Ο.Τ.Α.

Διεύθυνση : Ηρ. Πολυτεχνείου & Αγ. Χαραλάμπους, Νίκαια

ΑΦΜ : 998223751

Δ.Ο.Υ.: ΛΑΡΙΣΑΣ

(εφεξής «**ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ**») και

Β. Του καλλιτεχνικού γραφείου με την επωνυμία «ΑΡΟΛΛΟΝ», νομίμως εκπροσωπούμενης από την κ. Βαλάση Χρήστο, που εδρεύει στην Λάρισα, διεύθυνση Γρηγορίου Λαμπράκη κ' Σωράνου, με ΑΦΜ :026610990 , ΔΟΥ : Α' ΛΑΡΙΣΑΣ,  
(εφεξής ο «**ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΣ**»)

συμφωνούν, συνομολογούν και συναποφασίζουν τα εξής:

«**ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ**» αναθέτει στον «**ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟ**» να οργανώσει και να επιμεληθεί την συναυλία του μουσικού συγκροτήματος με την «**ΚΛΑΥΔΙΑ**», σε μουσική εκδήλωση που θα γίνει στην πλατεία του Μελισσοχωρίου στις **7 Σεπτεμβρίου 2025**, ημέρα Κυριακή και ώρα 21:30.

### Α . ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η διάρκεια της συναυλίας ορίζεται να είναι 2 ώρες περίπου.

### Β. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1.Έναντι των υποχρεώσεων που αναλαμβάνει ο Αντισυμβαλλόμενος, ο διοργανωτής θα καταβάλει το ποσό **3.835,48€ + 920,52€ (ΦΠΑ 24%)= 4.756,00€** κατόπιν έκδοσης τιμολογίου. Το παραπάνω ποσό θα καταβληθεί εντός τριάντα ημερών από την ημερομηνία της συναυλίας στον τραπεζικό λογαριασμό του Αντισυμβαλλόμενου που τηρεί Τράπεζα Εθνικής Αρ. Λογ. IBAN GR5301103970000039701464123

2. Το μεγαλύτερο μέρος του αρχικού ποσού από χορηγούς για την διαφημιστική τους προβολή στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Κιλελέρ και για το ποσό της χορηγίας, θα εκδοθεί τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών από τον ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟ κ. Βαλάση Χρήστο. Οι οικονομικοί όροι με τον ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗ ισχύουν και με τους χορηγούς.

### Γ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗ

- 1) Η φροντίδα για τη διασφάλιση της Δημόσιας Τάξεως και η περιφρούρηση του χώρου που θα πραγματοποιηθεί η μουσική εκδήλωση, καθώς και η λήψη μέτρων για την αποφυγή οποιουδήποτε ατυχήματος στο εργατοτεχνικό προσωπικό, στους συντελεστές της συναυλίας και στο κοινό. Η φροντίδα μέσω υπηρεσιών security ή δημοτικής αστυνομίας καθώς και του περιμετρικού αποκλεισμού της εξέδρας με μπάρες («καγκελάκια ή κορδέλες») για την μη ενόχληση των καλλιτεχνών πριν και κατά τη διάρκεια της συναυλίας.
- 2) Η διάθεση του χώρου της εκδήλωσης σε κατάσταση καλής λειτουργίας. Τεχνικός ηλεκτρολόγος του διοργανωτή καθώς επίσης και υπάλληλος αυξημένων αρμοδιοτήτων, θα βρίσκεται στο χώρο πριν και κατά την διάρκεια της εκδήλωσης, προκειμένου να παράσχει επικουρικός κάθε τεχνική ή άλλη βοήθεια που τυχόν τους ζητηθεί.
- 3) Η φροντίδα για την παροχή του αναγκαίου ηλεκτρικού ρεύματος για την πραγματοποίηση της συναυλίας 3Χ100 amper σε κάθε φάση με ξεχωριστή γείωση και ουδέτερο.
- 4) Η πλήρης ηχητική και φωτιστική κάλυψη της συναυλίας (βάσει του σχετικού rider)
- 5) Η καταβολή κάθε είδους δικαιώματος κατά το νόμο 2121 1993 και το ποσό που πρέπει να καταβληθεί προς την ΑΕΠΙ ή άλλο ΟΣΔ για την δημόσια εκτέλεση.
- 6) Η προβολή της εκδήλωσης με κάθε πρόσφορο μέσο.
- 7) Ο διοργανωτής θα διασφαλίσει ώστε καμία ηχογράφιση, ραδιοφωνική ή τηλεοπτική μετάδοση ή ιδιωτική βιντεοσκόπηση των αντισυμβαλλομένων δεν θα γίνει χωρίς την προηγούμενη έγκριση και σύμφωνη γνώμη του εκπροσώπου τους.
- 8) Ο διοργανωτής υποχρεούται να ζητά έγκριση από τον ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟ για κάθε προωθητικό υλικό της συναυλίας και της εν γένει εκδήλωσης.
- 9) Ο διοργανωτής οφείλει να λάβει όλα τα ενδεικνυόμενα μέτρα προστασίας έτσι ώστε να πραγματοποιηθεί απρόσκοπτα η συναυλία. Ο Διοργανωτή είναι υπεύθυνος για την αστική ευθύνη.

## **Δ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΥ**

- 1) Η φροντίδα για την παράδοση νόμιμων παραστατικών στον διοργανωτή δηλ. τιμολογίου παροχής υπηρεσιών του αντισυμβαλλομένου.
- 2) Η έγκαιρη παρουσία των καλλιτεχνών για την πραγματοποίηση της συναυλίας
- 3) Οι ασφαλιστικές καλύψεις του καλλιτεχνικού σχήματος
- 4) Η απόδοση των αμοιβών στο καλλιτεχνικό σχήμα
- 5) Η μετακίνηση του καλλιτεχνικού σχήματος
- 6) Η διαμονή και διατροφή του καλλιτεχνικού σχήματος

## **Ε. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ**

1) Σε περίπτωση κατά την οποία η διεξαγωγή της συναυλίας είναι αδύνατη για λόγους ανωτέρας βίας (άσχημες καιρικές συνθήκες, σεισμός, διακοπή ηλεκτρικού ρεύματος, έκτακτο δυσάρεστο γεγονός ή ασθένειας των βασικών καλλιτεχνών που αποδεικνύεται με ιατρικό πιστοποιητικό, πυρκαγιά, αιφνιδιαστική απεργία προσωπικού, πόλεμος, ατύχημα, εθνικό πένθος, έκτακτες σοβαρές πολιτικές εξελίξεις κλπ), και πριν την αναχώρηση του καλλιτεχνικού σχήματος στο τότε η συναυλία αναβάλλεται και ορίζεται από κοινού νέα ημερομηνία διεξαγωγής της συναυλίας με τους ανωτέρω όρους εντός του έτους 2025.

2) Στην περίπτωση που προκύψει ανωτέρα βία ενώ έχει αφιχθεί ή έχει δρομολογηθεί προς το χώρο της συναυλίας, ο διοργανωτής οφείλει να καλύψει τα έξοδα του μουσικού σχήματος που έχουν προκύψει μέχρι εκείνη τη στιγμή (μεταφορά, διαμονή, διατροφή ασφαλιστικές εισφορές, πρόβες, προετοιμασία κτλ.) και από κοινού τα δύο μέρη θα αναζητήσουν νέα ημερομηνία διεξαγωγής συναυλίας εάν είναι εφικτό. Εφόσον ο διοργανωτής δεν επιθυμεί τον ορισμό νέας ημερομηνίας διεξαγωγής της συναυλίας, τότε οφείλει να αποζημιώσει τον αντισυμβαλλόμενο με το συμφωνηθέν άνω ποσό με την απόδοση σχετικού τιμολογίου.

3) Σε περίπτωση που η συναυλία ξεκινήσει και διακοπεί λόγω βροχής ή άλλης ανωτέρας βίας ή οποιουδήποτε σοβαρού λόγου 30 λεπτά της ώρας μετά την έναρξη της, τότε η συναυλία θεωρείται ότι πραγματοποιήθηκε και ο Αντισυμβαλλόμενος αποζημιώνεται εξ' ολοκλήρου, όπως προβλέπεται στους ανωτέρω οικονομικούς όρους.

4) Ο διοργανωτής έχει το δικαίωμα να ασφαλίσει την συναυλία (για λόγους ανωτέρας βίας) με οποιοδήποτε οικονομικό αντάλλαγμα εκείνος κρίνει αναγκαίο.

Όλοι οι όροι του παρόντος συμφωνητικού θεωρούνται βασικοί και δεν επιτρέπεται η αναθεώρησή τους, εκτός αν υπάρχει ρητή και έγγραφη συμφωνία και των δύο μερών. Η δε παράβαση οποιουδήποτε όρου από οποιονδήποτε των συμβαλλομένων, δίνει δικαίωμα στον αναίτιο συμβαλλόμενο να καταγγείλει την παρούσα σύμβαση εις βάρος του υπαιτίου και να αξιώσει από αυτόν την αποκατάσταση κάθε θετικής ή αποθετικής ζημίας που υπέστη.

Σε περίπτωση διαφορών ή ασυμφωνίας μεταξύ των μερών δια του παρόντος, αρμόδια ορίζονται τα Δικαστήρια της Λάρισας, αφού προηγηθεί προσπάθεια φιλικού διακανονισμού της διαφοράς, με βάση την καλή πίστη και τα συναλλακτικά ήθη.

Το παρόν αναγνώσθηκε και υπογράφεται σε τρία (3) όμοια πρωτότυπα ένα από τα οποία έλαβε ο Αντισυμβαλλόμενος.

## ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

**ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗ**

**ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟ**